

INDHOLD

- | | | | |
|-----------|---|-----------|--|
| 4 | Skøn jubilæumsfest Billedreportage fra skolens 50-års-jubilæumsfest | 26 | "I udnytter potentialet i idrætten" Derfor fremmer idræt og bevægelse læring |
| 10 | "Så kom der pludselig en kat" Interview med kunstneren Ole Grøn | 32 | Gamle dage Tredje- og femteklasserne tog tilbage i tiden for en stund |
| 15 | Forældreopbakningen til Rundhøjskolen har altid været stor To skoleledere ser tilbage | 34 | Skills Stafetten Rundhøjskolen er repræsenteret ved landsfinalen i Skills Stafetten |
| 18 | Spil Dansk Ugen Eleverne på Rundhøjskolen var med til at hylde dansk musik | 36 | 0. klasserne bestod gåprøven Skolen tager sin del af ansvaret for gøre de yngste til dygtige trafikanter |
| 19 | Edison Eleverne i 6. og 7. klasse deltog i opfinderkonkurrence | 38 | Luciafest Billeder fra en af skolens stolteste traditioner |
| 20 | Idrætsfest Billedreportage fra årets idrætsfest | | |



Kære læser

Vi er ved udgivelsen af dette nummer halvvejs gennem skoleåret 2016/2017, som allerede har budt på en række spændende aktiviteter på Rundhøjskolen. Skolens 50-års-jubilæum i oktober må nok siges at være den største begivenhed. En uforglemmelig dag, som naturligvis bliver gengivet i ord og billeder i dette blad.

Rundhøjskolen har altid været kendt for sin store forældreopbakning. Det er vi ikke bare stolte af, men også glade for. Forældreopbakning er nemlig en af de væsentligste ressourcer i forhold til børns læring og udvikling. Derfor vægter vi også samarbejdet med forældrene højt. Vi har sammen et fælles mål om, at jeres børn

skal have de bedste muligheder for et skoleliv med læring, udvikling og trivsel.

Vi lægger os hver dag i selen for at sikre fortsat høj faglighed på Rundhøjskolen. Som vi allerede har omtalt flere gange i Rundologien og andre steder, deltager lærere, pædagoger og ledelse på Rundhøjskolen i disse år også i kompetenceudviklingsprojektet Professionelle læringsfællesskaber. Målet med projektet er at få elevernes læring i centrum. Eleverne skal være med til at sætte mål for deres egen læring og vurdere deres egen udvikling, så de bliver mere aktive medspillere i undervisningen.

Vores motto er "hvor man trives, lærer man". Derfor vil de fleste også vide,

at vi på Rundhøjskolen går meget op i trivsel og fællesskab. Og at dét netop er én af årsagerne til, at vi er idrætsskole. Her i bladet får du forklaringen på, hvorfor idræt og bevægelse gør godt for både "krop og knop", som rådmanden formulerede det i sin tale ved vores jubilæumsfest.

Rigtig god læselyst!

Mogens Toustrup
Skoleleder



Forældre, søskende samt nuværende og tidligere elever
og medarbejdere fejrede Rundhøjskolens første 50 år

SKØN JUBIL



Det strømmede ind med gæster, da vi fredag den 28. oktober om eftermiddagen havde inviteret til åbent hus i anledningen af Rundhøjskolens 50 års jubilæum. Og der var masser af smil og gensynsglæde, for en stor del af gæsterne var tidligere elever og medarbejdere, som ikke havde set hinanden i mange år.

Elever og personale var der selvfølgelig også, for skoledagen var omlagt til klokken 11-18. Inden de første gæster kom klokken 14, havde eleverne varmet op til jubilæumsarrangementet med hygge i klasselokalerne og på gangene, hvor de også lagde sidste hånd på deres udstilling ÅRTIER. Her kunne gæsterne (gen)opleve højdepunkter fra de forskellige årtier siden 1960'erne, hvor Rundhøjskolen blev bygget.

Bandet Soul Meeting åbnede festen klokken 14 ved at spille for, mens indskolingseleverne twistede med hjælp fra danseinstruktører.

Senere blev der delt ud af den kæmpestore kagemand, som var stykket sammen af chokoladekager bakt af skolens altid hjælpsomme forældre. Baren åbnede kort tid efter, og klokken 16 begyndte den officielle del med taler af rådmænd, skolens første skoleinspektør, en tidligere elev og vores skoleleder.

Endelig var der fernisering af kunstner Ole Grøns jubilæumsmaleri til Rundhøjskolen og servering af et lækker ost- og pølsebord. -mb

ÆLUMSFEST

50

1966 RUNDHØJSKOLEN 2016



Fotos: Claus Hedemann og MB

SKØN JUBILÆUMSFEST



Skolens første inspektør holdt veloplagt tale

Rundhøjskolens allerførste skoleinspektør, Peter Pedersen, i daglig blot kaldet P.P., var naturligvis også med til festen. Den i dag 95-årige tidligere skoleinspektør holdt en munter og veloplagt tale om sit hjertensbarn. Han kom blandt andet ind på skole-hjem-samarbejdet, som altid har været stærkt på Rundhøjskolen.

“En skole består og falder med forældrenes opbakning,” sagde P.P. blandt andet og fortalte om de mange fritidsaktiviteter, som skolen i sine mange første år havde for både for børn og voksne.

“En dag kom en kommunal tilsynsmand, og han var lige ved at gå op i limningen, da han så, at børn og voksne opholdt sig i *samme* lokale. Det måtte man sandelig ikke, for så kunne man ikke leve op til både fritidsloven og skoleloven. Jeg gav ham besked om at rende og hoppe, for sådan gjorde vi altså på Rundhøjskolen,” fortalte P.P.



En af skolens første elever så tilbage

Også en af skolens første elever var på talerstolen. Lars Sejersen begyndte på Rundhøjskolen i 1964, mens byggeriet stadig var i gang. I sin tale mindedes han højdepunkter i sin skolegang og fortalte, hvordan skolegangen er med til at forme én som menneske.



Rådmand Bünyamin Simsek ønskede tillykke:

I gør en dyd ud af at skabe en god skole for området og hele byens børn og unge

“Jeg har været på besøg på Rundhøjskolen flere gange, og jeg har altid forladt skolen med et positivt indtryk,” sagde Børn og Unge-rådmand Bünyamin Simsek blandt andet i sin tale.

“Ikke alle skoler bliver 50 år. Jeg gik i skole på Nordgårdskolen i Gellerup og på Sødalskolen i Brabrand og havde en herlig og god skolegang. Og jeg kan da godt være vemodig over, at Nordgårdskolen kun nåede at fejre sit 25 års jubilæum. Den blev lukket i 2008 på grund af faldende elevtal,” sagde rådmanden og kom i samme forbindelse ind på den lukningstrussel, der hvilede over Rundhøjskolen i 2012, da en kreds af partier i byrådet foreslog at lukke skolen.

Bevægelse for kroppen og for knoppen

“Det er en del af Rundhøjskolens historie, og den kommer vi ikke udenom – heller ikke på en festdag som denne. I rejste jer sammen – i fællesskab, stærkt, målrettet og sejr-sikre som et lokalområde, og skolen overlevede. Det gjorde indtryk, dét I gjorde i lokalområdet – og det viste, hvor vigtig skolen er for lokalområdet,” sagde Bünyamin Simsek, som også kommenterede skolens status som idrætsskole.

“På Rundhøjskolen bliver bevægelse brugt målrettet, og det er ikke kun bevægelse for kroppen. Det er også bevægelse for knoppen – det der oppe mellem ørerne. Ud fra jeres kerneværdier gør I hver dag en dyd ud af at skabe en god skole for området – og for hele byens – børn og unge,” sagde rådmanden, inden han bad alle om at udbringe et leve for Rundhøjskolen.



En glad Børn og Unge-rådmand Bünyamin Simsek fik en indrammet plakat med Ole Grøns jubilæumsmaleri til Rundhøjskolen med hjem.



SKØN JUBILÆUMSFEST



Skolens elever havde lagt masser af energi i udstillingen ÅRTIER. De havde for eksempel lavet plancher med højdepunkter og fundet effekter fra de forskellige årtier fra 1960'erne, hvor skolen blev bygget og indviet, og frem til i dag. I nogle klasseværelser var der disco a la the 80's, og andre steder kunne man (gen) opleve godt gammelt børnetv, legetøj fra dengang mor og far var børn og Danmarks sejr ved fodbold-EM i 1992.





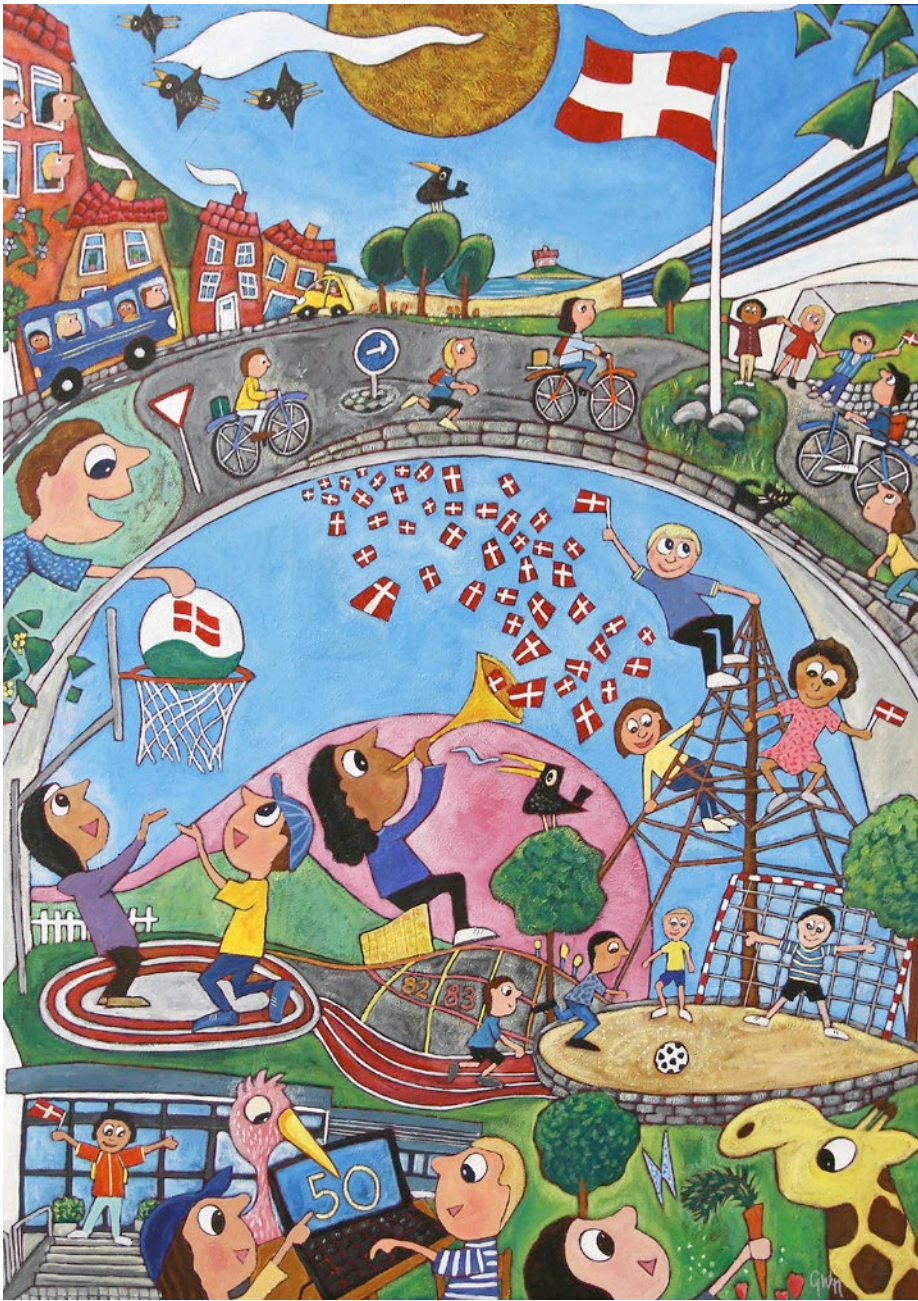
Fjerdeklasserne "bor" på A-gangen, som arbejdede med 1970'erne i udstillingen ÅRTIER. Et par gange i løbet af åbent hus-arrangementet gik de iført batik-t-shirts rundt med "ATOMKRAFT? NEJ TAK"-bannere og sang protestsange.



Efter taler og fernisering af jubilæums-maleri kunne elever, medarbejdere, forældre tage for sig af et lækker ostepølsebord.

I skolegården viste Dansk Veteranbil Klub flotte og velholdte biler fra forskellige årtier frem.





Ole Grøns 50-års-jubilæumsmaleri til Rundhøjskolen.

Eleverne var de første til at stimle sammen om Ole Grøn og hans maleri, efter at det blev offentliggjort ved skolens jubilæumsfest.



Ole Grøns 25-års-jubilæumsmaleri til Rundhøjskolen, fra 1991.



“Så kom der pludselig en kat”

Ole Grøns jubilæumsmaleri til Rundhøjskolen er faldet i både børn og voksnes smag. Rundologien har talt med kunstneren om hans malerkarriere og tilblivelsen af maleriet.

Af Morten Rørbæk Brøndum

Glæde, fryd, benovelse! Reaktionen var ikke til at overse, da kunstner Ole Grøns jubilæumsmaleri til Rundhøjskolen blev ferniseret ved jubilæumsfesten i slutningen af oktober. ”Se, der er klatretårnet!” og ”Ej, det er jo ramblaen!” var nogle af udbruddene, da eleverne efter præsentationen stimlede sammen om Ole Grøn for at se nærmere på maleriet. Og glæden blev ikke mindre af, at alle elever og medarbejdere efterfølgende kunne hente en gratis plakate med maleriet på skolens kontor.

”Da jeg malede det første maleri ved Rundhøjskolens 25 års jubilæum, kendte jeg ikke rigtigt skolen. Der var maleriet mest en solopræstation. Det kan man nok også se på billedet,” sagde Ole Grøn i en kort tale ved jubilæumsfesten.

”Denne gang var det teamwork, og man kan nok bedre se, at det handler om Rundhøjskolen. Jeg har nemlig fået stor hjælp af elever og personale på skolen, som har været inspiratorer og ekstra øjne for mig. De har hjulpet mig med at tegne noget, de forbinder med Rundhøjskolen,” for-

talte Ole Grøn og henviste til de timer i slutningen af august, hvor elever i tredje, fjerde og femte klasse og en række medarbejdere tegnede i hvert deres felt på et stort hvidt ”lærred”. De mange tegninger hænger i dag på skolens lange gang.

Rundologien har efterfølgende spurgt kunstneren, om der var noget, han ikke havde fået med, hvis han ikke havde fået hjælp fra elever og medarbejdere.

... fortsætter ...

... fortsat ...

”Det kan godt være svært at nævne noget helt konkret. Jeg blev i hvert fald opmærksom på, at idræt fyldte en del i børnenes tegninger. Det er jo naturligt nok, fordi I er idrætsskole. Der er jo også mange børn, der spiller bold i frikvarteret eller i deres fritid. Jo, så er der jo den, I kalder ramblaen, som er markant arkitektonisk set – og genial i sig selv. Jeg har selv været lærer i mange år, og dengang efterspurgte jeg ofte noget, som kunne gøre os i stand til at lave udendørs aktiviteter i al slags vejr,” fortæller Ole Grøn.

Ole Grøn er 59 år og har sideløbende med sin kunstnertilværelse været musik- og billedkunstlærer på deltid i 23 år. Han stoppede dog lærergerningen for 10-12 år siden, fordi hans

kunstneraktiviteter begyndte at fylde meget.

”Heldigvis får jeg min lyst og mit ønske om fortsat at arbejde kreativt med børn dækket af mine aktiviteter i Børnekulturhuset.” Her holder Ole Grøn sammen med andre kunstnere workshops for børn og unge.

Barnet, der fortsatte med at male

Ole Grøn siger om sig selv, at han er et af de børn, der aldrig holdt op med at tegne og male. Drømmen om et liv med billeder var der lige fra begyndelsen.

”Underligt nok, for der var hverken kunst eller kunstnere i miles omkreds eller på nogen gren af stamtræet.”

Som 14-årig mødte han en kunstmaler, som han kom i lære hos. Ikke

Naivism

Uskolet og naiv malemåde, der opstod i 1800-tallet som en reaktion mod den akademiske kunsts formsprog og som en fortsættelse af folkekunstens traditioner. Naivister tilstræber en vis barnlighed ved at efterligne børnetegninger og ved at se stort på perspektiv og anvende mange detaljer i billederne. Ordet naivism kommer af fransk naïf: 'ukunstlet, barnlig', af lat. natus: 'oprindelig, medfødt', af natus: 'født' og -isme.





formelt set – mere som en slags mesterlære, som han siger. Og mesterlæren foregik sideløbende med hans skolegang og siden hen læreruddannelse.

Naivist? Nå, er det dét, jeg er

Da Rundlogien spørger, om han altid har været naivist, svarer han, at han i starten ikke var klar over, hvad han var.

”Men så skete der noget, da jeg for omkring 25 år siden blev inviteret til at deltage i en landsdækkende naivistisk udstilling. ’Nå, er det dét, jeg

er”, tænkte jeg så. Med tiden er mine billeder nok også blevet endnu mere naivistiske,” fortæller Ole Grøn og forklarer, at dét kan ses i hans senere malerier, der er blevet mere detaljerede og figurativt skarpere. ”Og så handler naivisme også om at give plads til ideerne og undgå at lægge for mange restriktioner for sig selv.”

”Da jeg lavede maleriet til Rundhøjskolen, var det første, jeg lavede, ramblaen. Når man står med sådan et hvidt, tavst lærred, er man til

... fortsætter ...



UNDERVISNINGSEFFEKT **+0,4**

Undervisningseffekten på Rundhøjskolen er +0,4 – altså mere end dobbelt så høj som gennemsnittet på +0,13 i kommunen.

Undervisningseffekten viser, hvordan eleverne på en given skole klarer sig sammenlignet med, hvordan man skulle forvente, at de ville klare sig ud fra forældrenes baggrund. Med en undervisningseffekt på +0,4 løfter Rundhøjskolen eleverne 0,4 karakterpoint højere end forventet.

Tænketaenken CEPOS opgør skolenes undervisningseffekt én gang om året. Tallene her er fra august 2016 og placerer Rundhøjskolen i top ti i Aarhus Kommune.

Hørt på gangen

Hvad sker der for, at der er så mange lækre lærere på den her skole?

Hvert år i august flytter omkring 50 elever på 8. årgang fra andre skoler til Rundhøjskolen, fordi de på en ESAA-skole som vores kan kombinere træning med optimal skolegang. Mødet med Rundhøjskolen er tilsyneladende overvældende.



... fortsat ...

at begynde med lidt fremmed over for det. Derfor er det godt at starte med noget kendt. Så opstår der hen ad vejen en dialog, hvor maleriet snakker tilbage til én, og så begynder de enkelte dele at komme af sig selv. Altså ikke sådan ligesom i tegnefilm, hvor penslen siger wap-wap. Men pludselig kommer der for eksempel en kat. Og det er måske, fordi der allerede var kommet nogle fugle,” forklarer Ole Grøn, der på forhånd har tegnet en masse løstegninger med ting, der kunne være gode at få med på maleriet.

”Jeg har ikke skitseret maleriet på lærredet, inden jeg går i gang med at male. Jeg bager sådan set kagen på staffeliet, for jeg synes, det bliver så kedeligt med en plan.”

Altså hvor langt kan man komme med attitude?

”Det at male er faktisk det eneste håndværk, jeg bestrider. Jeg kan ikke rigtig andet med mine hænder, for jeg er bestemt ikke nogen handyman,” fortæller Ole Grøn, som i øvrigt mener, at der generelt er en tendens til at fokusere for meget på talent og kreativitet – og for lidt på udholdenhed.

”Talent er ikke en døjt værd uden udholdenhed. Det kræver altså en vedholdende indsats at udrette noget. Det glemmer nogen af deltagerne i alle de der såkaldte talentshows på tv en gang imellem. ’Du har en god attitude,’ får nogen af dem at vide. Altså hvor langt kan man komme med dét?” spørger Ole Grøn, som også mener, at ordet kreativ nogen gange bliver tolt misforstået. ”Man er jo ikke kreativ, bare fordi man maler eller hækler et eller andet. Jeg har nogen gange smagt mad, som jeg synes var kreativ, fordi dén, der har lavet maden, har turdet at tænke skævt.”

Rundhøjskolen blev taget i brug i august 1964, men på grund af mangel på arbejdskraft blev byggeriet først helt færdigt i 1966.

Rundhøjskolen blev officielt indviet 8. oktober 1966. P.P. har fødselsdag samme dag som skolen. På P.P.s fødselsattest står der dog 1921.



Forældre- opbakningen til Rundhøjskolen har altid været stor

Opbakning, samarbejde og fællesskab både internt på skolen og mellem forældrene og skolen – det er noget af det specielle ved Rundhøjskolen.

Dét er Rundhøjskolens første skoleinspektør Peter Pedersen, P.P. og skolens nuværende skoleleder Mogens Toustrup helt enige om. De to blev i oktober sat stævne af Lokalavisen Aarhus til et interview om Rundhøjskolen i anledning af jubilæet.

Luciafest, morgenkaffe for skolens personale og samarbejdspartnere sidste dag før juleferie og sommerferie samt Forældre- og Lærerforeningen er tiltag og traditioner fra P.P.s tid.

Da Rundhøjskolen blev bygget, var den en del af daværende Holme-Tranbjerg Kommune. På den tid var ansættelsesforholdene for skoleinspektører anderledes. P.P. blev således ikke ansat af kommunen, men "kaldet af kongen".

P.P. var skoleinspektør på Rundhøjskolen fra 1964 til 1986. I 1940'erne var han med til at starte Møllevangskolen.

Mogens Toustrup har været skoleleder på Rundhøjskolen siden 1994.

P.P.: "Skolen står og falder med forældrenes opbakning. Det gælder altid i forhold til elevernes læring og sås i Rundhøjskolens tilfælde særligt i forbindelse med lukningstruslerne i 1991 og 2012."

Lokalavisens journalist spørger Mogens Toustrup, hvad der står klarest efter hans første 22 år som skoleleder på Rundhøjskolen: "Det innovative personale, den gode stemning og den helt særlige kultur, den kæmpe forældreopbakning og ikke mindst skabelsen af idrætsskolen i 2010."



P.P.: Vi har jo også fostret nogle store navne. Peter Øvig Knudsen har været elev her på skolen. Og Camilla Martin, som jo er badmintonspiller – hun har også gået på skolen. Vi kan mønstre nogle personligheder.”

P.P.: ”Jaja, det er korrekt. Og sådan bør de også behandles.”

M.T.: ”Ja, personligheder ... Det er jo nogle unge mennesker, som pludselig er blevet kendt på en måde. Jeg synes, at alle børn, der kommer ud fra Rundhøj-skolen, er personligheder.”

M.T.:
”Ja!”



SPIIL DANSK UGEN

Hvert år i uge 44 bliver der spillet ekstra meget dansk musik landet over. Uge 44 er nemlig lig med Spil Dansk Ugen, som har til formål at udbrede, udvikle og sætte fokus på dansk musikkultur i bredeste forstand.

Spil Dansk Ugen satte naturligvis også sit aftryk på Rundhøjskolen, hvor 0.-6. klasserne mødtes i musiklokalet og sang sammen og optrådte klassevis for hinanden.

Her på siden ses billeder fra 0.-3. klassernes arrangement i begyndelsen af

november, hvor de blandt andet sang Midt om natten og Under stjernerne på himlen.

Bag *Spil Dansk* står Koda, Dansk Musiker Forbund, Dansk Artist Forbund, Musikforlæggerne og Danske Populær Autorer. -mb



EDISON

Elever fra vores 7. klasser vandt i begyndelsen af november både Publikumsprisen og Feedbackprisen ved en regionalfinale i den landsdækkende opfinderkonkurrence Edison.

Projekt Edison er et pædagogisk udviklingsprojekt med fokus på elevers og læreres holdning og evne til kreativitet og produktudvikling. Den grundlæggende idé er, at lærere og elever i 6.-7. klasse skal følge et forløb, hvor viden, idégenerering og teamsamarbejde fører til udvikling fra en idé til et produkt, som til sidst skal markedsføres på en messe sammen med andre skoleprojekter. Produkter forstås bredt som både koncepter og håndgribelige produkter med konkret idé og funktion.

Projekt Edison finder sted hvert år. I år var temaet "Bedre og mere sikker trafik". Eleverne havde hjemme på skolen idéudviklet, bygget prototyper og forberedt præsentationer af deres produkter for dommerne (studerende på VIA og Aarhus Erhvervsakademi). Det vindende hold fra 7. årgang på Rundhøjskolen bød ind med en idé om et infrarødt kamera på lastbiler,

så chaufførerne bedre kan se cyklisterne.

Med de to flotte priser kvalificerede vinderholdet fra 7. klasserne sig til landsfinalen i Fredericia senere i november. Trods en fed stand med professionelt look og seje præsentationsformer måtte vores elever tage tomhændet hjem. Elever fra en skole i Haderslev Kommune vandt førstepremien.

På landsplan deltog omkring 6.500 elever i Projekt Edison. -mb



25+2 års jubilæum

Vi har altid vidst, at vores børnehaveklasseleder Pia Lund Hansen er drønhurtig. Hun er medindehaver af danmarkrekorden i 4x400 meter hold – sat ved EM i Athen i 1969. Derudover har hun en stribe DM-guld- og sølvmedaljer på cv'et. Alligevel tog hun fusen på os ved pludselig at rykke fra 23 til 27 års anciennitet. Kommunen vurderede nemlig, at hendes fire år som leder af en legestue også talte med. Pia havde derfor 25+2 års jubilæum den 1. august.

Farvel efter 30 år

I slutningen af september sagde vi desværre farvel til Ann Marguerite Milbøge, som efter 30 år på Rundhøjskolen gik på pension.

Og Ann havde allerede planer for fremtiden: Ud over storbyrejser vil hun gerne i gang med igen at bruge den mere kreative side af sig selv og tegne.



IDRÆTTS



Sommereften byder hvert år på idrætsfest på Rundhøjskolen: En fantastisk dag fyldt med sjove og aldersrelaterede konkurrencer for alle elever og efterfølgende hygge med familierne.

Igen i år skinnede solen fra en næsten skyfri himmel, og mon ikke det var med til at løfte humøret ekstra højt.

Efter den altid sjove og nødvendige fælles opvarmning i skolegården mødte klasserne hinanden i forskellige discipliner – i kampen om den ærefulde sejr i Rundhøj Legene.

For børnene i indskolingsklasserne handlede det for eksempel om udklædningsløb og æggestafet, mens det på mellemtrinnet blandt andet drejede sig om støvlekast og mooncar-ræs. Udskolingsklasserne dystede mod hinanden i blandt andet rundbold og volleyball.

Midt på eftermiddagen lukkede Rundhøj Legene, og så tog Rundhøj Sommerland for hele familien over. Her var der mulighed for at prøve at spille cricket og rugby, danse, dyrke yoga samt give og få massage. Og ellers kunne man bare sidde i solen i skolegården og snakke med hinanden og spise kage fra femte- og sjetteklassernes boder. -mb



FEST

Idræt
Fest
Samvær



Volleyball i udskolingen



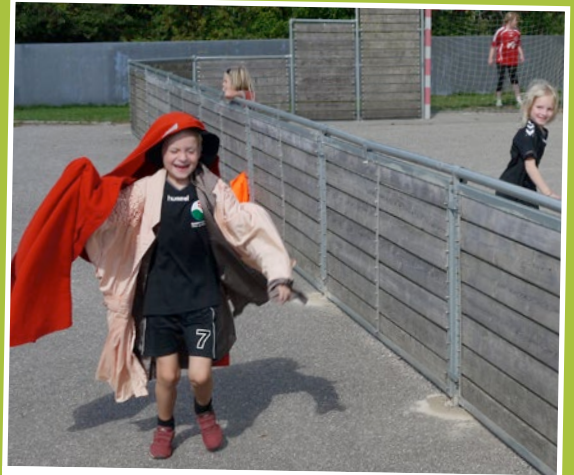
Støvlekast på mellemtrinet: Kast støvlen ind i en af hulahopringene og få point.

IDRÆTTSFEST



Vandstafet i indskolingsklasserne: Få på kortest tid flyttet vandet fra én spand til en anden – ved hjælp af kaffetragt, spand på hovedet eller sugerør.

Rundhøj Legene



Udklædningsstafet i indskolingsklasserne: På med en masse overtøj og så ellers afsted på en lille løbetur – så hurtigt som muligt selvfølgelig.



Æggestafet i indskolingsklasserne: Pas godt på ægget! Kom på kortest mulig tid hele vejen rundt med et æg på en spiseske – uden at tabe det. For ellers skal du starte forfra!



Stafet på mellemtrinnet: Kom i samlet flok fra A til B ved at flytte ringene fremad én efter én, mens alle elever står inde i dem. En god samarbejdsøvelse.



Hækkeløbsstafet med et krus vand i udskolingsklasserne: Balance og fart over feltet.



Mooncarræs på mellemtrinnet: Her gælder det om at have gode ben og en god evne til at styre uden om forhindringerne.



Intensiv indendørshockey i udskolingsklasserne.



Vinderne af Rundhøj Legene på mellemtrinnet: Et hold fra 5.A



Vinderne af Rundhøj Legene i indskolingen: 3.B



Vinderne af Rundhøj Legene i udskolingen: 8.ED

IDRÆTTSFEST



Rundhøj
Sommerland



Workshops
Hygge
Samvær



Højere kvalitet i vikardækningen

Vi ved, at kvaliteten er højest, når undervisningen i klasserne varetages af lærere, der kender eleverne. Derfor er studietidstimerne i år tilrettelagt sådan, at de i langt de fleste tilfælde foregår med en lærer, klassen har i forvejen.

Derudover har vi i dette skoleår givet hver lærer en ugentlig time til vikardækning. Derfor bliver flere undervisningstimer, som vi på forhånd ved skal varetages af en vikar (kurser, møder osv. – ikke akut sygdom), i år varetaget af en lærer fra skolen – og endnu bedre: i de fleste tilfælde af en lærer fra klassen eller årgangen.

Og apropos fravær så ligger undervisningspersonalet på Rundhøjskolen i den laveste ende blandt folkeskolerne i Aarhus med hensyn til antal sygefraværsdage pr. ansat.

Hørt på gangen

Ved du, hvor grovbollen er?

Mener du måske gårdvagten?

Øh, ja ...

Dialog mellem lille søgende dreng og gårdvagt i et af frikvartererne.



”I udnytter potentialet i idrætten”

Struktureret daglig motion, bevægelse og idræt øger indlæringsparatheden, koncentrationsevnen og dermed fagligheden. Det har vi fortalt igen og igen, når vi har forklaret, hvorfor vi er idrætsskole. **Men hvordan er det helt præcist, at idræt og bevægelse fremmer læring? Det har vi spurgt ESAA-medarbejder Ulla Kolding om.**

Af Morten Rørbæk Brøndum

”Hvor skal vi starte?” spørger Ulla Kolding med et grin på det egentlig ret store spørgsmål om, hvad idræt kan.

”Der er forsket i og skrevet tykke bøger om de afledte positive effekter af idræt og bevægelse, men lad os gøre det enkelt.” På de følgende sider kan du læse hendes bud.

Ulla Kolding er stor fan af, at Rundhøjskolen i 2010 blev idrætsskole – og i 2015 med ESAA Kids løftede idrætsskolen op på næste niveau.

”Der er et kæmpe potentiale i idrætten for de skoler, som vælger at samle bolden op, og det har Rundhøjskolen valgt. Og nej, det handler jo ikke kun om at røre sig, fordi det er sundt. Vi tror på, at bevægelse gavner evnen til at lære nyt.”



Ulla Kolding er talentudvikler hos ESAA, som Rundhøjskolen har et meget tæt samarbejde med – dels i forhold til talentklasserne på 8.-10. klassestrin, dels i forhold til ESAA Kids på 1.-5. klassestrin. Ulla Kolding er uddannet ergoterapeut og har i mange år arbejdet med børn og motorik. Hendes sportslige baggrund og hverdag har hun i atletik.



ESAA Kids-temaforløbet *kropbasis* handlede i efteråret om koordination, balance, udholdenhed, tyngdepunkt, rotationer osv. Træneren "udefra", der om mandagen sætter ugens øvelser i gang, var Jesper Nielsen, som er ekspert i kropsforståelse. Jesper læser idræt på uni og er samtidig instruktør i amerikansk fodbold. Da vi var forbi med kamerateam, legede Jesper og eleverne, at de var ninjæer, som jo om nogen kan det dér med både fysisk og psykisk balance.

I ESAA Kids-temaforløbet *street* lærte den ekstremt dygtige breakdancer Doi Vai Le eleverne noget fra fire områder inden for breakdance: toprocks, footwork, freezes og powermoves.



Idræt og bevægelse styrker sansemotorikken

Og sansemotorikken spiller en ufattelig vigtig rolle, uanset om du skal udvikle dig fysisk eller kognitivt

1 SAMFUNDSMÆSSIGT

Ulla Kolding: "På det samfundsmæssige niveau kan idræt og bevægelse rumme en del af modsvaret på et tilsyneladende stadig større samfundsproblem omkring børn og sundhed. **Vi tror på, at man kan påvirke børns trivsel positivt, hvis de fra barnsben får etableret sunde vaner med hensyn til kost og motion.**"

"Idrætten kan ses som vores demokrati i miniformat. **Igennem idrætten lærer man at håndtere og arbejde med regler på en måde, så vi alle sammen kan være her.** Idrætten kan på den måde sætte en bane, vi allesammen kan spille på."



2 FYSISK

Ulla Kolding: "Helt kort sagt så spiller sansemotorikken en ufattelig vigtig rolle, uanset om du skal udvikle dig fysisk eller kognitivt, altså din evne til at forstå ting. Du bruger sansemotorikken til at vurdere, hvordan du skal reagere på udefrakommende ting. Hvis du for eksempel skal drikke af et glas, registrerer du ubevidst, hvor meget der er i glasset, før du begynder at løfte det – for så ved du, hvor meget kraft eller spænding i musklerne du skal bruge på det."

"Efterhånden som din sansemotorik udvikler sig, og du opnår en stadig større kropsbevidsthed, øges dine muligheder for at blive stærkere, hurtigere og få større udholdenhed."

"På samme måde bruger du også sansemotorikken, når du skal kaste en bold til en anden: Hvor langt er der, og hvor hårdt skal du kaste? Sansemotorikken udvikles hele tiden, men særligt mens man er barn. **Og den udvikles ikke af at sidde stille, men igennem idræt, leg og bevægelse.**"



3 KOGNITIVT

Ulla Kolding: "Sansemotorikken er lige så væsentlig, når det kommer til at udvikle din evne til at forstå og øge din viden, altså dine kognitive evner. Sansemotorikken spiller en stor rolle i vurderingen af, hvordan ting vender, for eksempel også bogstaver, tal og koordinatsystemer."

SAMFUNDSMÆSSIGT

demokrati
sundhed
gode idrætsvaner

PSYKOLOGISK

teampayer
sætte mål
realistisk
træne/øve sig

FYSISK
(eksempler)

balance
koordination
muskelstyrke
udholdenhed
rytme
hurtighed

SANSEMOTORIK

kropsbevidsthed
afpasse spænding
bedømme hastighed
bedømme afstand

KOGNITIVT
(eksempler)

opmærksomhed
hukommelse
koncentration
udholdenhed
hurtighed

IDRÆTSPARATHED



“Desuden kræver det koncentration og god fornemmelse for egen krop at kunne rende rundt – og at kunne sidde stille. Har du styr på dine sanser, kan du begge dele. Hvis du skal bruge al din energi på at holde styr på din krop, er der ikke overskud til at opfatte, hvad læreren siger. **Så sansemotorikken betyder rigtig meget for din opmærksomhed, hukommelse, koncentration og udholdenhed.**”

“Og udholdenhed hér er ikke det samme som at kunne løbe langt. Her handler det om at ”kunne holde det ud”, tage i mod og være vedholdende, også selvom det måske ikke er et fag eller et emne, man brænder for.”

ESAA Kids for 1. + 2. + 3. + 4. + 5. + 6. + 7. klasse

Rundhøjskolen har været idrætsskole siden 2010, hvor alle elever i 0.-9. klasse fik en daglig times idræt og bevægelse.

I 2015 lancerede Rundhøjskolen version 2 af idrætsskolen, hvor elever i 1.-4. klasse fik ESAA Kids-timer på skoleskemaet i stedet for de hidtidige idrætstimer.

Året efter blev ESAA Kids udvidet til også at omfatte 5. klasse, og planen er at udvide til og med 7. klasse i de kommende år.

Nye undersøgelser tyder på, at netop forløb a fire til seks ugers varighed har en positiv afsmitning på børns idrætsvaner på længere sigt og deres tilknytning til idrætsforeninger. Og i forhold til sidstnævnte er det jo netop en af intentionerne med folkeskolereformens *åben skole*, ligesom danskernes tilknytning til foreningslivet også indgår i den nye Danmarkskanon.

Baggrund og formål

ESAA Kids er et partnerskabsprojekt mellem Rundhøjskolen, ESAA (Elite Sportsakademi Aarhus) og lokale aarhusianske idrætsforeninger. Målet er at sikre idræt og bevægelse til de yngste borgere i Aarhus, på et niveau hvor alle kan være med, hvor det bliver "sjovt at øve sig", og hvor der gives mulighed for at realisere den enkeltes potentiale og drøm.

Principper

ESAA Kids arbejder med at skabe et *mindset* hos børn, forældre, lærere/pædagoger og samarbejdsparter omkring følgende principper:

- Bevægelse er en del af hverdagen
- Læring kræver bevægelse
- Bevægelse giver trivsel og sundhed
- Bevægelsesaktiviteter er uafhængige af køn, sociale forhold, kultur og bevægelseserfaringer
- Hvis man vil være dygtigere, skal man træne/øve sig

Form og indhold

Eleverne har fire ugentlige ESAA Kids-timer og går i løbet af et skoleår igennem fire temaforløb/moduler a 2x4 ugers varighed.

Temaerne er: boldbasis, street/par-kour, løb/spring/kast og kropsbasis.

Hvert forløb afsluttes med en tema-dag.

De fire temaer knytter sig direkte til Undervisningsministeriets Fælles Mål for idrætsfaget, blot i en ny og anderledes indpakning. Samtidig er temaerne udtryk for en balance mellem individuel sport og holdsport på den ene side og idræt med og uden redskaber på den anden side.

Eleverne kan lære at sætte sig realistiske mål og træne og øve sig for at nå dem, og her fungerer det optimalt med en afsluttende temadag som deadline. Og på temadagen handler det ikke om at vinde eller være bedst, men *bedst mulig* – og kunne se resultatet af egne anstrengelser. Målet er, at eleverne ser og tager de positive effekter af at gøre en indsats og træne og øve sig med sig i skolens øvrige fag.

ESAA Skole for 8. + 9. + 10. klasse

Rundhøjskolen har været ESAA-skole siden 2006.



Rundhøjskolen er en af to skoler i Aarhus Kommune, som tilbyder talentfulde idrætsudøvere at kombinere skolegang og træning på 8., 9. og 10. klassetrin. Vi samarbejder med Elite Sportsakademi Aarhus (ESAA), og samarbejdet bygger på Team Danmarks koncept for idrætsskoler.

Konceptet har til formål at sikre, at talenter inden for en række idrætsgrene får mulighed for at kombinere træning og skolegang på en social og idrætsfaglig hensigtsmæssig måde. Målet er at give de unge bedst mulige udviklingsmuligheder, samtidig med at de kan passe deres skolegang og opnå faglige resultater.

ESAA-elevernes skoleskema sikrer derfor fokus på og tid til træning og

talentpleje. To gange om ugen starter dagen med morgentræning i elevernes respektive klubber, og hver uge er der på skoleskemaet halvanden time med "ESAA-tema" (én time ugentligt i 10. klasse). ESAA-tema-timerne dækker den almindelige idrætsundervisning hos 8. og 9. klasse og suppleres med en række temaer, som alle er med til at give øget forståelse for og indsigt i, hvad der er vigtigt for et idrætstalent. For eksempel kostens betydning, træningsplanlægning og skadeforebyggelse.

Derudover har eleverne samme fag som folkeskolens øvrige elever på samme klassetrin – på nær praktisk-musiske valgfag.

Hvert år møder ESAA-klasserne på byens to ESAA-skoler – Rundhøjskolen og Ellevangskolen – hinanden i en julevolleyturnering. En turnering, som Rundhøjskolen har traditionen for at vinde, hvilket da heller ikke glippede i december 2016, hvor et hold fra vores 9.EC-klasse vandt turneringen.



Skole som i Gamle Dage



I Anledning af Skolens 50 Aars Jubilæum i Oktober talte mange Elever og Lærere om Gamle Dage.

I Klasserne paa Tredje Aargang nøjedes de ikke med at tale. En Morgen skulle Eleverne prøve at møde ind til en Lektion paa Gammeldags Manér. Da Skoleklokken ringede klokken 8, blev Eleverne hentet i

Skolegården af Lærerinderne Fru Madsen og Frøken Kjærsgaard, som bestemt, men absolut venligt mindede Eleverne om at være helt og aldeles stille og række Haanden op, saafremt de ønskede Ordet.

Eleverne gik herefter to og to i Række op i Skolens Forhal, hvor de blev bedt om at lægge deres Tornystre til Side

inden Morgengymnastikken. Efterfølgende gik Eleverne igen i Række. Denne gang fra Forhallen og ind i Klasselokalet, hvor Lektionen blev indledt med 'I Østen Stiger Solen Op' og Fru Madsen paa Blokfløjte. -mb

På besøg i Den Gamle By



Vores Femteklasser var i November paa Besøg i Den Gamle By, hvor Eleverne blev iført Bukser, Bluser, Skjorter og Skørter magen til Tøj fra 1864.

Eleverne lærte ikke bare om, men oplevede ogsaa en Skoledag anno 1864, hvilket indebar Salmevers, Disciplin og Udenadslære. Hjemme fra

havde Eleverne faaet en Rolle som et Barn fra 1864 med et bestemt Navn og Status, efter hvad Vedkommendes Far er. Det Sidste var vigtigt dengang og bestemte ens Position baade i Samfundet, i Skolen og i Forholdet til Læreren/Lærerinden. -mb

En del af Danmarksmesterskaberne i håndværksfag: **Skills Stafetten**



Af Morten Rørbæk Brøndum

Rundhøjskolen er repræsenteret, når 80 deltagende hold fra 8. klasser fra hele landet mødes i Skills Stafetten i Aalborg den 26.-28. januar.

Sadia, Cecilia og Frederik gik nemlig videre fra Aarhusfinalen i Ceres Arena i midten af november. De tre elever var blandt de hurtigste til at løse en række praktiske opgaver.

Elevernes deltagelse i Skills Stafetten indgår som led i uddannelsesvejledningen og har til formål at introducere dem til håndværksfagets muligheder.

Skills Stafetten er en del af Danmarksmesterskabet i Skills, hvor unge fra erhvervsuddannelserne dyster mod hinanden i deres fag. Formålet med konkurrencen for elever i 8. klasse er at aktivere de besøgende grundskoleelever og gøre dem til aktive

deltagere. Derudover får de besøgende skoleelever mulighed for at afprøve deres egen faglige kunnen i særlige "Prøv og mærk-stande", hvor de også kan snakke med unge på erhvervsuddannelserne samt med vejledere.



Sadia, Cecilia og Frederik fra 8.AB skal repræsentere Rundhøjskolen ved landsfinalen i Skills i Aalborg i slutningen af januar!

Det var lige før, at Rundhøjskolen kunne stille med to hold til landsfinalen i Skills Stafetten. Efter en fin indledende runde glippede det i Aarhus-finalen desværre for Mathias, Josephine og Emil fra 8.EC.



DM i Skills

DM i Skills er det store årlige Danmarksmesterskab for unge fra erhvervsuddannelserne.

Omkring 300 unge er med som deltagere, hvor de kæmper inden for de forskellige fag om at blive landets bedste.

Ved det seneste DM i Skills, der fandt sted i Fredericia i februar 2016, var 62.000 besøgende i lø-

bet af mesterskabets tre dage. Det gør DM i Skills til det største uddannelsesevent i Danmark.

DM i Skills giver de unge chancen for at vise deres talenter. Deltagelsen er samtidig med til at skærpe deres faglige niveau og vise omverdenen – heriblandt elever fra folkeskolen – erhvervsuddannelsernes mangeartede og spændende muligheder.



Tillykke, Connie

I august fejrede vi Connie Guldsten Fabricius' 40 års jubilæum hos Aarhus Kommune. Langt de fleste af årene har Connie været ansat som pædagog i Børnehaven Næshøj og i specialklasserne på Næshøjskolen. Her på skolen fik vi først fornøjelsen af Connie i 2013, hvor hun blev tilknyttet vores specialklasser.



Tillykke, Berno

Også et tillykke til Berno Jensen, som 1. januar havde 25 års jubilæum. Berno har i alle årene været lærer på Rundhøjskolen.



For at kunne gå alene i trafikken skal barnet:

- forstå reglerne for at krydse en vej
- have tålmodighed til at vente med at krydse vejen, indtil det er sikkert
- kunne fastholde opmærksomheden på de vigtige ting i trafikken
- kunne se og skelne forskellige køretøjers hastighed og vurdere afstanden til dem
- kunne forudse, hvad andre trafikanter vil gøre
- kunne vurdere, hvornår der er et hul i trafikken, så det er sikkert at gå over
- kunne beslutte sig hurtigt nok til at kunne nå over, inden det er for sent (kilde: www.sikkertrafik.dk)

0. klasserne bestod gåprøven

Vores 0. klasser bestod i slutningen af september "gåprøven" i trafikken med bravur. Sammen med forældrene har skolen et fælles ansvar for, at børnene udvikler sig til at blive dygtige trafikanter, som en dag kan klare sig på egen hånd i trafikken. Derfor taler børn og børnehaveklasseledere om, hvordan man er en sikker fodgænger.

Eleverne skal blandt andet kunne beskrive reglerne for at krydse en vej, demonstrere at de kan placere sig



korrekt som fodgænger i trafikken, og at de kan krydse en vej på sikker vis.

Til gåprøven skulle eleverne i par prøve kræfter med udfordringerne i trafikken, for eksempel fodgængerfelter.

Dygtige og hjælpsomme 7. klassemedlemmer fra skolepatruljen guidede de yngste skolekammerater rundt på ruten.



Nyt it-værktøj skal hjælpe elever og lærere med at følge elevernes læring og udvikling

Rundhøjskolens lærere, pædagoger og ledelse deltager i disse år i det treårige kompetenceudviklingsprojekt Professionelle Læringsfællesskaber, der blandt andet har til at formål at flytte fokus fra undervisning til læring. Og nu får de et nyt it-værktøj, som skal understøtte skolens måde at arbejde med læring på.

It-værktøjet, som kaldes en læringsplatform, er netop blevet gjort tilgængelig for skolerne i Aarhus, og skolens lærere og pædagoger deltager i disse måneder i kurser i brugen af det nye system. Resten af skoleåret skal de massere læringsplatformen ind i hverdagen og gøre den til en naturlig del af skolens pædagogiske arbejde med læring.

I læringsplatformen kan lærere og pædagoger oprette undervisningsforløb og sætte mål for elevens undervisning sammen med eleven samt evaluere elevens udvikling. **Det er med til at sætte fokus på målet med undervisningen med læringsmål, feedback, evaluering og involvering af eleverne.** Eleverne er med til at sætte mål for deres egen læring og vurdere deres egen udvikling, så de bliver mere aktive medspillere i undervisningen.

Til en start vil der ikke være noget indhold at se for forældrene, som skolen derfor først i det kommende skoleår vil opfordre til at bruge MinUddannelse, som den nye læringsplatform kaldes.



Luciafest

Rundhøjskolens Luciafest er en mangeårig tradition og en god og hyggelig anledning til at samle familierne og synge julen ind. Og Luciafesten 2016 var lige efter bogen.

I festens første afdeling optrådte 0.-6. klasserne, SFO-kor og -band optrådte med de julesange, som de så flittigt har øvet sig på at fremføre. I anden afdeling – pausen – stimlede elever, forældre, søskende og bedsteforældre sammen i klasserne, hvor der var hygge og fællesspisning. På skolens lange gang havde 5.-klasserne cafeboder, og mange klasser havde underholdningsboder.

I tredje og sidste afdeling samledes alle på ny i hallen, hvor årets overraskelse blev præsenteret: Danser Mads Vad, særligt kendt fra Vild med dans på TV 2, kom på besøg og lærte de begejstrede børn (og voksne) nogle dansetrin. Mads Vad havde danserne Marcus Skifter og Christine Dyck Brammer med, og de gav nogle forrygende smagsprøver på deres kunnen.

Luciafesten sluttede med 4. klassernes utroligt flotte luciaoptog!



Rundhøjskolens elever er de mindst ensomme

I Elevtrivselsmåling 2016 svarede 86 procent af vores elever i 4.-9. klasse, at de 'aldrig' eller 'sjældent' følte sig ensomme. Dermed er Rundhøjskolens elever de mindst ensomme i Aarhus.

Til Lokalavisen Aarhus sagde skoleleder Mogens Toustrup i oktober: "De resterende 14 procent er jo altid 14 procent for meget. Det er selvfølgelig godt nok i forhold til andre skoler, men jeg er ikke tilfreds, når det ikke er 100 procent."

"Vi arbejder altid på at blive bedre. Vi organiserer for eksempel legepatuljer, hvor skiftende elever har ansvaret for, at alle er med. I hver enkelt klasse inddrager vi både lærere, elever, ledere og forældre i arbejde," sagde Mogens Toustrup også til Lokalavisen.

Rundhøjskolen har i efteråret derudover opdateret sin antimobbestrategi og styrket forebyggelsesplanen. Den årlige Elevtrivselsmåling suppleres af undersøgelser på klassetrivsel.dk, ligesom skolen har besluttet at koble sig på Mary-Fonden og Red Barnets projekt "Fri for Mobberi". Projektet er et pædagogisk antimobbeprogram, som forebygger og afhjælper mobning i de mindste skoleklasser. En lærer og en pædagog fra skolens kompetencecenter skal i foråret på kursus i brugen af antimobbeprogrammet.

Du kan læse Rundhøjskolens antimobbestrategi på skolens hjemmeside under Skoleliv > Trivsel med holdning.



KALENDER

Første skoledag efter juleferien
Forældremorgenkaffe
Skolebestyrelsesmøde
Infomøde om ESAA 2017/18
Elevtrivselsmåling
FOLF-fodboldturnering

mandag den 2. januar
fredag den 6. januar
torsdag den 12. januar
onsdag den 18. januar
mandag den 23. januar t.o.m. fredag den 10. februar
lørdag den 28. januar

Foredrag om læsning
Forældremorgenkaffe
Skolebestyrelsesmøde
Infomøde om 10. klasse 2017/18
Vinterferie
Fastelavnsfest

onsdag den 1. februar
fredag den 3. februar
onsdag den 8. februar
onsdag den 8. februar
lørdag den 11. t.o.m. søndag den 19. februar
torsdag den 23. februar

Forældremorgenkaffe
Forældretilfredshedsundersøgelse
Skolebestyrelsesmøde

fredag den 3. marts
fredag den 10. marts t.o.m. 23. april
torsdag den 16. marts

Forældremorgenkaffe
Påskeferie
Skolebestyrelsesmøde

fredag den 7. april
lørdag den 8. t.o.m. mandag den 17. april
onsdag den 19. april

1. maj (skolefridag)
Skriftlige prøver (afgangseksamen)
Skolebestyrelsesmøde
Forældremorgenkaffe
Store bededag
Kr. Himmelfartsferie
Holme-Rundhøj Festuge

mandag den 1. maj
tirsdag den 2. t.o.m. mandag den 15. maj
torsdag den 4. maj
fredag den 5. maj
fredag den 12. maj
torsdag den 25. t.o.m. søndag den 28. maj
mandag den 29. maj t.o.m. fredag den 2. juni

Mundtlige prøver (afgangseksamen)
Forældremorgenkaffe
Pinseferie
Skolebestyrelsesmøde
Translokation for afgangselever
Skoleårsafslutning i hallen
Sommerferie

torsdag den 1. t.o.m. torsdag den 22. juni
fredag den 2. juni
lørdag den 3. t.o.m. mandag den 5. juni
onsdag den 14. juni
onsdag den 21. juni
fredag den 23. juni kl. 12.40
lørdag den 24. juni t.o.m. søndag den 13. august

